

اینجا، مرجعی برای زایش ایده‌های خلاقانه است!

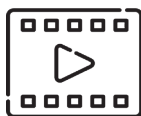
خانه مستند، دفتری خصوصی و خانه‌ای برای مستند و مستندسازان. جایی امن برای خلق ایده‌هایی نو از زاویه دوربین کارگردانان جوان نام آشنا و هر آن کسی که صاحب ایده‌ای منحصر به فرد است. خانه مستند با پشتیبانی و تولید شش تاده اثر در سال از کارگردانان کار اولی حمایت ویژه‌ای به عمل می‌آورد. بسیاری از کارگردانان پس از ارائه اولین اثرشان به خانه مستند در مسیر حمایت از آثار بعدی و بهبود و پیشرفت کارهایشان در آثار دیگر راهی جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی شده و تبدیل به اسامی آشنا و صاحب سبک در این حوزه شده‌اند.

اینجا قدمتی بیش از ۱۰ سال و تجربه تولید بیش از هزار و نهصد فیلم مستند و در دسترس ترین و کاربردی ترین آرشیو را دارد. اعضای خانه مستند با حضور در جشنواره‌هایی هم‌چون: هات‌داکس، ویزیون دوریل، ایدفا، حقیقت و... نشان‌های افتخار بسیاری را بر دیوار اتاق‌های مجموعه به رسم یادگار گذاشته‌اند.

مجموع میزان زمان آثار خلق شده تا این لحظه در خانه مستند



تولید آثار در ۱۰ ژانر مختلف



۱۹۴۰ قسمت تولید شده



۴۰۶ ساعت

مروری بر

سینما حقیقت

جشنواره بین المللی فیلم مستند ایران که عموماً با نام جشنواره سینما حقیقت شناخته می شود، از سال ۱۳۸۶ توسط مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی سازمان سینمایی و سمعی و بصری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آغاز به کار کرده و به تاریخ آذر ماه هر سال در پایتخت برگزار می شود. سینما حقیقت تاکنون پانزده سال برگزار شده و امسال شاهد شانزدهمین دوره آن هستیم.



اهداف سینما حقیقت

- تقویت سینمای مستند خلاق ایران.
- بیان نسبت سینمای مستند با واقعیت های اجتماعی.
- بازنمایی تاریخ و فرهنگ جامعه ایرانی اسلامی.
- توجه به اهمیت اقتصادی سینمای مستند با تأکید بر رفع موانع تولید.
- آشنایی فیلمسازان کشور با تحولات نوین سینمای جهان.

بخش های جشنواره سینما حقیقت

مستندهای کوتاه، نیمه بلند و بلند در بخش های زیر به نمایش گذاشته می شوند:

- مسابقه ملی
- مسابقه بین الملل
- جایزه شهید آوینی
- بخش های جنبی ملی و بین المللی
- بازار بین المللی فیلم مستند
- کارگاه های تخصصی

FARHAT

D O C U M E N T A R Y

نویسنده و کارگردان: امیر افشار سپاهی
تهیه‌کننده: مصطفی شرقی
تصویر بردار: احسان غفوریان
دستیار تصویر: مهرداد میندوی
صدا بردار: مرتضی عبور
موسیقی: رضا نسلخت
مدیر تولید: امیر حسین خادم
مدیر هنری: محبوبه سلطانی
نویسن: محمد صادق دهقانپور
اصلاح رنگ: رحیم قارونی
عکاس: رها ولی پور، زهرا موسوی



از خانه مستند به جشنواره حقیقت

مستند «روایت فرهنگ»

کارگردان و نویسنده:

امیر اظهر سهیلی

پرتره دکتر فرهنگ تبعه افغانستانی که به ایران آمده و ادامه تحصیل داده و هم اکنون در شهر مشهد به عنوان پزشکی مشهور و محبوب و حاذق در حال فعالیت است.

تهیه کننده: مصطفی شوقی

مدیر هنری: محبوبه سلطانی

آثار ملک شایسته

نویسنده و کارگردان: امید حسن زاده / تهیه کننده: مهدی مطهر

خانه مستند
انقلاب اسلامی

سازمان هنری اسلامی
مجمع الفنون
Omid Arts And Media Off



از خانه مستند به جشنواره حقیقت

مستند

«آغاز گریک پایان. شهید صدر»

نویسنده و کارگردان:

امید حسن زاده

"آغازگر یک پایان" به مقاطع مختلف زندگی شهید محمدباقر صدر، از اجازه اجتهاد در کودکی تا جابجایی‌های چندباره قبر ایشان در دوران صدام حسین و رژیم بعث در عراق، می‌پردازد. این مستند محصول سازمان هنری رسانه‌ای اوج و در خانه مستند با همکاری پژوهشگاه تخصصی شهید صدر تولید شده است.

تهیه کننده: مهدی مطهر

گوینده متن: محسن بهرامی



مستند آیت الله خمينی

نویسنده و کارگردان: محمدرضا دهستانی

تهیه کننده: مهدی مطهر

از خانه مستند به جشنواره حقیقت

مستند «ضیالالدین»

کارگردان، پژوهشگر، نویسنده، تدوینگر و مجری طرح:
محمد رضا دهستانی

مستند ضیالالدین به سفارش معاونت قرآن و عترت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تولید شده است. این اثر حقایق کمتر شنیده شده‌ای از زندگی رهبر انقلاب را از دوران کودکی تا جوانی ایشان روایت می‌کند.

تهیه کننده: مهدی مطهر
گوینده متن: علیرضا جهادی
طراح پوستر و لوگو: استودیو رامکا

